



1. 강의개요							
학습과정명	컴퓨터음악 I	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	3	강의실		강의기간		E-Mail	
2. 평가방법							
중간(%)		기말(%)		과제(%)		출석(%)	
30		30		20		20	
평가방법 세부 내용							
1. 중간고사(30점) : 8주차에 진행 가. 문제유형 (이론) 나. 문제 출제 범위 : 1주차부터 ~ 7주까지 진도							
2. 기말고사(30점) : 15주차에 진행 가. 문제유형 (실기) 나. 문제 출제 범위 : 9주차부터 ~ 14주까지 진도							
3. 수시시험(10점)							
4. 과제물(10점)							
5. 출석(20점)							
3. 비고(수업목표, 과제 등)							
현대 음악에 있어 필수 요소로 자리 잡은 컴퓨터를 이용한 음악 작업에 대한 기초를 터득한다. 컴퓨터음악에 사용되는 각종 미디 장비에 대해 이해하고 시스템을 구축할 수 있는 능력을 배양한다. 키 에디터, 드럼 에디터, 스코어 에디터를 통한 미디의 기본 에디팅 능력을 습득하고, 더 나아가 작-편곡 능력을 배양하여 멀티미디어적인 음악인을 양성하는 목표를 세운다.							
4. 교재 및 참고 문헌							
주교재	최이진의 큐베이스 PRO 12	저자	최이진	출판사	노하우	출판년도	2022
부교재		저자		출판사		출판년도	