



1. 강의개요							
학습과정명	전공실기Ⅳ	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	5	강의실		강의기간		E-Mail	
2. 평가방법							
중간(%)		기말(%)		과제(%)		출석(%)	
30		30		20		20	
평가방법 세부 내용							
1. 중간고사(30점) : 8주차에 진행 가. 문제유형 (실기) 나. 문제 출제 범위 : 1주차부터 ~ 7주까지 진도							
2. 기말고사(30점) : 15주차에 진행 가. 문제유형 (실기) 나. 문제 출제 범위 : 9주차부터 ~ 14주까지 진도							
3. 수시시험(10점)							
4. 과제물(10점)							
5. 출석(20점)							
3. 비교(수업목표, 과제 등)							
전공실기Ⅲ에 이어지는 과목으로 학습자와 교수자 간에 1:1 개인 지도를 통해 다양한 스타일의 시대별 대중음악을 분석, 연구하여 음악학적인 이론 내용과 전개 방법 테크닉에 관한 실기 능력을 증진하고자 한다. 또한 주차별 학습내용의 예술적 지향점을 학습자가 쉽게 이해할 수 있도록 학문적 지식과 경험을 토대로 해당 자료와 근거를 제시한다. 시대별 대중음악 작품들 중에 학습목표와 내용에 부합하는 곡을 선택하여 감상한 후 곡의 구조와 멜로디 전개 방식, 연주 형태 등을 분석한 후 기보와 연주 실기를 통해 개인의 감성과 창의성이 투영된 작품을 제작, 발표한다. 또한 교수자의 피드백을 통하여 작품의 완성도를 높이는 아티스트로 성장할 수 있다.							
4. 교재 및 참고 문헌							
주교재	나만 따라와! 같이 음악 만들자	저자	김대운	출판사	비제이퍼블릭	출판년도	2021
부교재		저자		출판사		출판년도	