



1. 강의개요							
학습과정명	세계연극사	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	3	강의실		강의기간		E-Mail	
2. 평가방법							
중간(%)		기말(%)		과제(%)		출석(%)	
30		30		20		20	
평가방법 세부 내용							
1. 중간고사(30점) : 8주차에 진행 가. 문제유형 (이론) 나. 문제 출제 범위 : 1주차부터 ~ 7주까지 진도 2. 기말고사(30점) : 15주차에 진행 가. 문제유형 (이론) 나. 문제 출제 범위 : 9주차부터 ~ 14주까지 진도 3. 수시시험(10점) 4. 과제물(10점) 5. 출석(20점)							
3. 비교(수업목표, 과제 등)							
본 교과목의 학습목표는 서양 연극사를 중심으로 하되 동양의 전통극과 현대 연극까지 포괄하여, 시대별 연극의 이론적 배경과 주요 특징을 체계적으로 고찰하는 데 있다. 이를 위해 각 시대의 연극이 연극 양식사의 형성에 기여한 요소를 희곡, 작가, 무대, 배우, 연기, 관객 등 다양한 측면에서 구체적으로 분석한다. 또한 이러한 양식적 특징이 현대 연극의 변화와 발전에 어떤 영향을 미쳤는지를 이해하고 그 연속성과 변화를 파악한다. 나아가 이를 바탕으로 연극 예술 전반에 대한 체계적인 시각을 확립하고, 다양한 관점에서 동시대 연극을 비판적으로 해석하고 조망할 수 있는 능력을 기르는 것을 목표로 한다.							
4. 교재 및 참고 문헌							
주교재	세계연극사	저자	에드윈 윌슨	출판사	퍼스트북	출판년도	2015
부교재		저자		출판사		출판년도	